

Se jeter dans la maison de Bouddha - Un écho à Sansuikyô, le Soûtra des montagnes et des rivières.

Dôgen Zenji écrit :

« Jour et nuit, permettez à toutes les choses de pénétrer et de demeurer dans votre esprit. Permettez à votre esprit et à toutes les choses de fonctionner ensemble comme un tout ».

Nous ne pouvons pas communiquer intimement avec les choses si elles nous apparaissent comme des êtres séparés (de nous). Nous devons aller vers elles. Permettons les d'entrer et de résider dans notre esprit.

C'est se jeter dans la maison de Bouddha. La maison de Bouddha, c'est là où toutes les choses sont comme elles sont c'est à dire à leur juste place. C'est le monde naturel (phénoménal) qui nous entoure.

Retournons à la maison et restons-y en paix et en harmonie.

Si nous voulons devenir un alpiniste, nous devons grimper dans la montagne jour après jour en nous jetant dans la vie même de la montagne. La véritable vie de la montagne est l'image globale de la montagne où toutes les choses – les nuages, le ciel, les oiseaux et tous les êtres sensibles – apparaissent comme elles sont. C'est l'Univers tout entier. Grimper dans la montagne, c'est communiquer avec tous les êtres. Nous ne comprenons (pas toujours) pourquoi nous aimons tant les montagnes. Cependant, nous apprécions la richesse, la douceur, le calme majestueux (des montagnes) qui nous permet de rentrer à la maison et de nous asseoir en paix et en harmonie avec la vie de la montagne. La vie de la montagne et notre vie sont identiques (elles sont en symbiose). Comme dit maître Dôgen, permettons aux choses de pénétrer et de demeurer dans notre esprit et ils fonctionneront ensembles comme un tout. Toutes les choses s'ouvriront et commenceront à parler avec nous. Ce merveilleux sentiment est au-delà des idées et des pensées.

Dans le Bendôwa, Dôgen Zenji cherche à exprimer la même chose, il écrit :

« Le son produit par la frappe de la Vacuité est la voix merveilleuse et sans fin qui résonne avant et après le coup du marteau ».

Nous frappons sans cesse la Vacuité mais nous l'ignorons. Que nous en soyons conscient ou non, nous pensons que la dualité est la seule façon de vivre. Mais, d'après Dôgen Zenji, le son qui est produit par la Vacuité quand on la frappe est le grand magasin de l'Univers ou chaque chose est exactement posée là où elle doit être. C'est la place où toutes les choses (et chaque chose) existent telles qu'elles sont.

Demeurer à cette place, c'est la sagesse.

Lorsque nous nous asseyons en zazen, nous aussi, nous manifestons notre existence avec exactitude. Mais si notre corps/esprit bouge et regarde autour de lui, l'exactitude de notre existence ne se montrera pas.

Dainin Katagiri Rôshi

